



La tinta oscura y otros relatos de terror

Rodríguez Abad, Ernesto

DIEGO PUN EDICIONES

Materia: JUVENIL: MAS DE 12 AÑOS

Colección: ARBOL DE PALABRAS

Encuadernación: LIBRO EN OTRO FORMATO

PVP: 8.80 €

EAN: 9788494663079

Páginas: 64

Tamaño: 135x195 mm.



Sinopsis

La tinta oscura es peligrosa, tiene extrañas propiedades, nos hace ver lo que hay detrás de la realidad. Si nos atrevemos a escribir con ella podemos ser arrastrados a zonas sombrías que nadie ha visto. Nos pasea por un bosque misterioso en el que se esconden seres malignos con apariencia de animales, nos muestra paredes en las que se reflejan musgos verdes con forma de rostros humanos, nos lleva a nadar a un lago en el que aparecen fantasmas y almas en pena o nos cuenta historias que se convierten en pesadillas, con personas acosadas por insectos.

Ernesto Rodríguez Abad



Ernesto Rodríguez Abad nació en Los Silos (Tenerife), donde vive actualmente. Estudió Filología hispánica y Filología Francesa. Es profesor de la universidad de La Laguna, aunque ha impartido clases en el máster de literatura infantil de la UCLM o en la UNAM de México.

Su vida artística ha girado en torno al teatro, la narración oral y la escritura. Ha creado y dirige en la actualidad el Festival Internacional del Cuento de Los Silos y la revista Mnemosyne dedicada a la narración oral y al cuento. Ha obtenido reconocimientos y premios como Ateneo de La Laguna, Premio a la investigación teatral en Monastir (Túnez), Premio Pajarita de papel (Argentina), premio de Teatro Santa Cruz de La Palma o el reconocimiento a su labor en educación y literatura en Quito (Ecuador) otorgándole el Premio Noûs a la excelencia educativa.

Ha publicado en Argentina libros como Princesa y pirata