



El Marxismo, una religión sin Dios

Pérez Velasco, Víctor

ULTIMA LINEA

Materia: POLITICA

Colección: ENSAYO

PVP: 19.95 €

EAN: 9788418492464

Páginas: 238

Tamaño: 160x230 mm.



Es difícil saber quién tiene razón y en qué. Es más fácil señalar la violencia desmesurada empleada por ambos bandos

Sinopsis

Este estudio trata de demostrar que el marxismo —filosofía social, política y económica— debe ser considerado como una religión no teísta. El autor recurre a un modelo genuino de análisis compuesto por dieciséis rasgos diferenciados en dos bloques de ocho dimensiones cada uno: rasgos formales y rasgos sustanciales. Los rasgos o factores formales son comunes a la mayoría de las religiones y se pueden detectar en las religiones tradicionales más relevantes existentes en la actualidad, tanto teístas como no teístas. Los rasgos sustanciales, suelen ser comunes a otras religiones, especialmente las tradicionales, pero no necesariamente deben darse en todas las religiones existentes en nuestros días. Mediante el concurso de este modelo se puede deducir si el marxismo o cualquier otra filosofía o creencia social o política, reúne requisitos suficientes para ser consideradas organizaciones sacralizadas, a pesar de que su carácter inicial, no fuese necesariamente religioso.

Adicionalmente, se aborda el tema de la espiritualidad, la fe, el adoctrinamiento, el impacto en la psicología individual, los cambios sociales y de valores asociados a las religiones, y por supuesto, al marxismo. También se incluyen una serie de características que son consustanciales a esta nueva religión, consecuencia empírica de su herencia como filosofía política de impacto social imborrable.

Otro aspecto importante de este estudio es la valoración de la influencia que la nueva religión ejerce en la vida social e individual, así como quince características que resumen sus luces y sombras.

Víctor M. Pérez Velasco

(Segovia, 1947). Licenciado y Doctor en Psicología por la Universidad Complutense de Madrid. Desde 1975 ha trabajado en diversas compañías internacionales en el área de Recursos Humanos. Profesor asociado en la Facultad de Psicología de Madrid entre 1986 y 1997. En 2010 inició su carrera como ensayista, focalizándose en el adoctrinamiento, agresividad social y valores políticos. Ha publicado Cine español y adoctrinamiento político en democracia (2011), La España orwelliana (2011), Prendiendo la mecha (2012), Pastoreando conciencias (2013), Hispanofobia (2015), La decadencia de la izquierda española (2018), ETA en el cine (2021).