



Womanhaus

Hernández, Dakota

BULULU

Materia: ARTE, ARQUITECTURA, CINE Y FOTOGRAFIA

Colección: ESTUDIOS ILUSTRADOS

Encuadernación: RUSTICA

PVP: 19.00 €

EAN: 9788418667251

Páginas: 152

Tamaño: 170x240 mm.



Esta es la historia de una escuela que se había propuesto ser el germen de un nuevo mundo, de una manera diferente de entender y aplicar el arte a nuestras vidas.

- Una escuela que en sus menos de veinte años de existencia, consiguió marcar un antes y un después en todos los órdenes del arte.
- Influyendo a generaciones de profesionales de todo el mundo y de los más variados campos relacionados con la creatividad.

Sinopsis

Una escuela que tuvo que hacer frente a la cruda realidad y a la oposición de una sociedad que, aunque muy abierta en teoría, cerró filas al ver aquellas ideas llevadas a la práctica. Si alguien sufrió en mayor medida el menosprecio de sus congéneres y los prejuicios del fracaso, fueron las mujeres artistas que llenaron con su vitalidad y talento la escuela. Como en todas las historias, hay partes que han llegado a nuestros días y otras que se han ocultado. En este libro hemos intentado dar cuenta de todas ellas y arrojar luz sobre aquellas protagonistas que habían quedado relegadas a un anonimato forzoso. Womanhaus es nuestro homenaje a ellas.

Dakota Hernández



Es el pseudónimo de Miriam García, ilustradora y diseñadora gráfica valenciana. Sus ilustraciones se han centrado en la naturaleza y en la figura femenina. Womanhaus es su primer trabajo editorial y, como no podía ser de otra forma, las mujeres son las absolutas protagonistas de esta crónica de uno de los mayores proyectos artísticos de la historia moderna.