



El último diciembre infinito

Duncan, Xosé

BULULU

Materia: FICCIÓN

Colección: LA MIRADA DEL TRAPECISTA

Encuadernación: RUSTICA

PVP: 17.50 €

EAN: 9788418667084

Páginas: 160

Tamaño: 140x210 mm.



Un relato que, además de entretenernos y hacernos disfrutar de la literatura con mayúsculas, nos hace reflexionar dejándonos huella.

- Xosé Duncan despliega en esta obra su amplio dominio de los recursos literarios y de la organización de la estructura narrativa.
- Por primera vez en castellano uno de los autores más independientes, solventes e interesantes de la narrativa gallega actual.
- ¿Qué sucedería si cruzar ese umbral de la muerte no fuese el último paso que damos?

Sinopsis

Tal vez, justo después de ese segundo en el que dejamos de respirar, nuestros pies pisen las nieves perpetuas que cubren la colina. Diciembre no es un momento, es un lugar. Es una tortuosa y retorcida espiral que asciende por la ladera nevada y a veces, entre las escasas briznas de hierba que perviven, deja aparecer una puerta de madera azul. El hombre solitario cruzará una puerta tras otra. Vivirá, en su muerte, el último día de vida de otras almas que, como la suya, agonizan en la espera de que ese nuevo viaje sea el último.

Xosé Duncan



Xosé Duncan nació hace más de medio siglo en una pequeña aldea de las Rías Baixas llamada Taragoña. Se mudó a A Coruña antes de empezar el colegio y su infancia y adolescencia estuvieron llenas de cómics, música rock y novelas de terror. Siempre tuvo inquietudes artísticas y probó fortuna, sin encontrarla, en la ilustración y en la música. Llenó cientos de hojas con garabatos dibujados con bolis Bic y berreó agarrado a un micrófono durante unos cuantos años. Comenzó a escribir por mero instinto de réplica, intentado emular a sus héroes románticos, y con la intención, inútil, de registrar sus pesadillas en páginas llenas de palabras. Informático de formación y profesión, emplea su tiempo de ocio en aprender a tocar el bajo y en sacar fotos de todo cuanto le llama la atención.