



## Marujas Bit

Frank Palacios

**POEBOOKS**

**Materia:** NOVELA

**Materia:** NARRATIVA

**Colección:** SIN COLECCION

**Encuadernación:** OTRO FORMATO LIBRO

**PVP:** 15.00 €

**EAN:** 9788494330162

**Páginas:** 250

**Tamaño:** 150x200 mm.




---

*SÚPER MARUJA*

## Sinopsis

La vida de Maruja, sus amigos, su entorno y una crisis de vida o muerte que sacudirá su productora serán los detonantes de esta aventura que mezcla el drama y la comedia, un viaje personal, loco y profesional que la obligará a salir de ese mundo irreal que es la producción televisiva, para vivir una auténtica aventura en ese mundo desconocido... que es el mundo real. Un mundo en el que para entrar deberá abandonar los "ceros y unos" que siempre ha manejado... y donde se enfrentará a ilusiones, decepciones y a ella misma, una profesional de 37 años, soltera y mujer. Por mucho que nos rodee la tecnología, para hacer una tortilla hay que cascar huevos. Maruja descubrirá El Poder y la forma de cascar esos huevos.

## FRANK PALACIOS



Alumno de Juan Antonio Porto Alonso (guionista) en la Universidad Complutense de Madrid, trabajó en Radio Nacional de España en la producción y música de programas como "Apúntate al verano" (Adolfo Lefort), "Desde la bahía" (Manolo Ferreras) y en suplementos para los Servicios Informativos como "Calles de La Habana" (Manolo Ferreras), mención especial Premio Italia. En televisión alternó los guiones de ficción con los de programas en "Vecinos" (Antena 3), "Todo va bien" (Pepe Navarro, Antena 3), "Club Disney" (TVE), "Paraíso" (TVE), "Un hombre solo" (TVE) y "¡Ya es viernes! ¿O no?" (Javier Capitán, Antena 3). En cine adaptó la novela de Andrew Martín "La camisa del revés" con el título "Pacto de brujas" (2002), de Javier Elorrieta, y "Asfalto" (2000) de Daniel Calparsoro, presentada en el Festival de Cine de Cannes del mismo año.

Ha trabajado en proyectos para Sony Picture