



Universo Morente

AA.VV.

TF EDITORES

Materia: ARTE, ARQUITECTURA, CINE Y FOTOGRAFIA

Colección: SIN COLECCION

Encuadernación: TAPA DURA

PVP: 45.00 €

EAN: 9788415931102

Páginas: 272

Tamaño: 270x240 mm.



Universo Morente quiere ser un punto de encuentro y diálogo en torno a la fascinante obra que nos ha dejado uno de los cantaores flamencos más importantes de todos los tiempos.

Sinopsis

Universo Morente quiere ser un punto de encuentro y diálogo en torno a la fascinante obra que nos ha dejado uno de los cantaores flamencos más importantes de todos los tiempos: Enrique Morente (Granada, 25 de diciembre de 1942-Madrid, 13 de diciembre de 2010), que fue, además, compositor, intérprete y creador. Todo un artista de los pies a la cabeza. Libre, heterodoxo, generoso, anárquico, trabajador, transgresor como nadie. Valiente, revolucionario y visionario. Dotado con el genio y el talento de los elegidos. Que, como todos los grandes, hunde sus raíces en la tradición más pura para renovarla y hacer del flamenco un arte de vanguardia, sin prejuicios ni fronteras. La presente publicación, co-editada por Tf Editores y el Patronato de la Alhambra y Generalife, recoge la exposición del mismo título comisariada por Amaranta Ariño y diseñada por Andrés Mengs. Consta de más de 400 imágenes, numerosas citas de Enrique Morente, y textos de: José Manuel Gamboa, Balbino Gutiérrez, Pedro G. Romero, José Luis Ortiz Nuevo, Miguel Mora y Antonio Pradel. Ensayos que reflexionan sobre la discografía, las coplas, la vida, la personalidad, la ética, la estética, los amigos y la familia del Maestro. Cuenta con 240 páginas en dos versiones: castellano e inglés.