



Aloma 2 - La cabeza del Papa

Font, Alfonso

CARTEM COMICS

Materia: COMIC ADULTOS

Colección: SIN COLECCION

Encuadernación: TAPA DURA

PVP: 21.95 €

EAN: 9791399055115

Páginas: 56

Tamaño: 225x297 mm.



Una heroína incómoda en un mundo de hombres

Sinopsis

Segunda entrega de Aloma: más madura, más directa y con un tono aún más mordaz, demuestra que la aventura no necesita héroes de manual. Solo hace falta alguien que no tenga miedo de mirar de frente a la mentira.

Aloma no encaja en los moldes. No es complaciente, no busca agradar y no espera permiso para actuar. Su oficio —el periodismo— le sirve de excusa para meterse donde no la llaman, pero su motivación va mucho más allá de una buena exclusiva. En un mundo diseñado para que las mujeres callen o pasen desapercibidas, Aloma incomoda, desarma, revienta estructuras. Esta vez, su instinto la lleva a descubrir una verdad enterrada durante siglos, custodiada por quienes manejan los hilos desde las sombras.

En esta segunda entrega, más madura, más directa y con un tono aún más mordaz, Aloma demuestra que la aventura no necesita héroes de manual. Solo hace falta alguien que no tenga miedo de mirar de frente a la mentira.

Más allá del thriller religioso

El secreto del Papa arranca como un misterio vaticano... y termina en algo mucho más amplio. La investigación que pone en marcha Aloma le arranca las costuras a una institución sagrada, sí, pero lo que realmente se pone en juego es el control de la verdad, el poder del relato, la manipulación de la historia.

El cómic juega con los elementos clásicos del thriller —claves antiguas, persecuciones, archivos secretos— para hablar de temas tan actuales como la censura, la doble moral o el uso político de la espiritualidad. Y lo hace sin grandilocuencia ni dogmas, con la soltura de quien tiene claro que lo importante no es el decorado, sino las personas que lo habitan.

Una aventura con voz propia

No hay lugar para los tópicos ni para los atajos narrativos. El ritmo es rápido, pero nunca superficial. Cada escena, cada viñeta, tiene intención. Alfonso Font despliega aquí una historia que fluye con naturalidad, alternando ironía, crítica y acción con un pulso narrativo impecable.

Aloma no es solo la protagonista: es la mirada que cuestiona todo lo que ocurre. Y gracias a ella, esta historia se convierte en algo más que una simple aventura. Es un viaje incómodo y revelador, que nos empuja a hacernos preguntas en cada página. Porque, como ya demostró en el primer volumen, Aloma no está aquí para dar respuestas fáciles.

Una edición cuidada, como debe ser

Publicada originalmente en Francia, Le secret du Pape nunca había visto la luz en español de forma integral... hasta ahora. Presentamos esta edición con el respeto y la atención que una obra así merece: impresión en gran formato y un diseño editorial pensado para poner en valor tanto el guión como el dibujo.

Para lectores que buscan algo más que evasión. Para quienes quieren pensar, reírse y sorprenderse en la misma página.