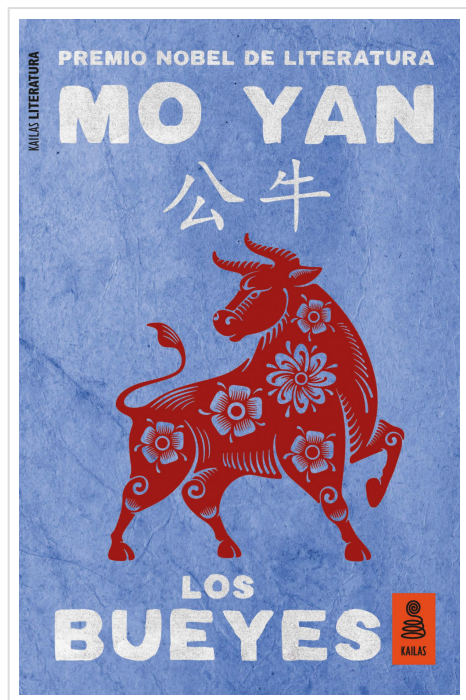




Los bueyes

YAN MO

KAILAS

Materia: POLITICA

Colección: SIN COLECCION

Encuadernación: OTRO FORMATO LIBRO

PVP: 17.90 €

EAN: 9788417248369

Páginas: 192

Tamaño: 150x230 mm.



Una alegoría política y social de la China de la Revolución Cultural

- Ganador del Premio Nobel de Literatura.
- Mo Yan combina sus recuerdos y una imaginación desbordante para mostrar el apego que siente por su infancia, su provincia natal y el mundo animal, y para describir una China rural donde el ingenio permite enfrentar la dura realidad.

Sinopsis

En Los bueyes, el propio Mo Yan se revela como nunca antes, como un adolescente revoltoso y hablador que lucha contra el sufrimiento del ternero, la miseria y la astucia infinita de los hombres. Con su maestría habitual, el premio Nobel se deleita con las travesuras y la energía inagotable de la infancia y con la candidez, la ausencia de miedo y el humor de una vaca en un entorno rústico sujeto a las absurdas leyes de la era maoísta. Ambientada en 1970, esta novela de «talla mediana», que fue definida por su autor como una «comedia negra», es una alegoría política y social de la China de la Revolución Cultural donde se desarrolla un tema recurrente en su obra: la manifestación de la crueldad en la sociedad china y sus orígenes.

Mo Yan



Mo Yan (Gaomi, China, 1955): Ganador del Premio Nobel de Literatura, Mo Yan (literalmente, «No hables») es el seudónimo de Guan Moye. Hasta la fecha Kailas ha publicado las novelas Grandes pechos amplias caderas, Las baladas del ajo, La vida y la muerte me están desgastando, La república del vino, Rana, ¡Boom!, El suplicio del aroma de sándalo, Trece pasos, El manglar, El clan del sorgo rojo, El mapa del tesoro escondido, El rábano transparente, El clan de los herbívoros, Una carretera en obras, Júbilo y Los bueyes, además del libro de relatos Shifu, harías cualquier cosa por divertirte.