



Ningún ocaso demasiado intenso

Díaz Caballero, José Luis

VELASCO EDICIONES

Materia: NOVELA

Colección: SIN COLECCION

Encuadernación: RUSTICA

PVP: 19.00 €

EAN: 9788412760330

Páginas: 298

Tamaño: 140x220 mm.



Sinopsis

Noruega se convierte a finales de 2016 en el destino accidental de un novelista español a quien su esposa acaba de abandonar. Allí, entre lagos, fiordos y auroras boreales se enfrenta a la soledad y a sus propios demonios mientras intenta finalizar su última novela. Las sombras de la mujer que lo dejó se mezclan con el personaje de ficción que ella representa y contra el que lucha desde hace meses. La literatura, la huella de un conocido escritor nórdico y los encuentros azarosos impulsan este viaje a través del territorio del país escandinavo.

José Luis Díaz Caballero

José Luis Díaz Caballero (Madrid, 1979) es escritor y abogado. Desde hace más de veinte años, compagina con pasión ambas vocaciones, además de la crítica literaria con artículos y reseñas en medios como la revista Zenda. En 1997 fue galardonado con el premio Los nuevos de Alfaguara, por su relato La agonía lánguida del Santo Patrón. En 2010 se alzó con el primer premio de artículos monográficos, convocado por el Ilustre Colegio de Abogados de Madrid. Tras cursar diversos estudios de literatura y escritura creativa, debutó en la novela con El rugido de las sombras, finalista en 2015 del Premio Onuba y del Premio Caligrama en 2017. Con su segunda novela, Sudor y lluvia tras el fin del mundo (Maclein y Parker, 2018), obtiene el segundo premio Fray Luis de León de narrativa (2018). En 2022 publica Cien cruces arrastradas (Velasco) y en 2024 la presente Ningún ocaso demasiado intenso (Vel