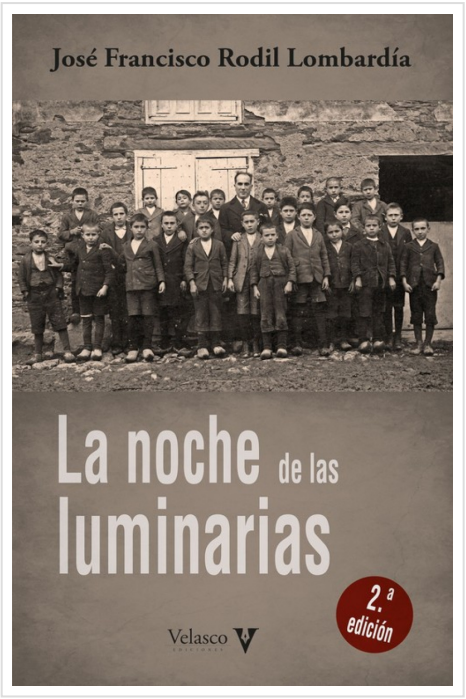


La noche de las luminarias

Rodil Lombardía, José Francisco

VELASCO EDICIONES

Materia: NARRATIVA
Colección: SIN COLECCION
Encuadernación: RUSTICA
PVP: 18.00 €
EAN: 9788494849527
Páginas: 312
Tamaño: 140x220 mm.

La noche de las luminarias es una novela cuya trama se sitúa en los años 30 del siglo XX, durante la Segunda República Española y posterior guerra civil, en Galicia y Asturias, pero también con escenarios episódicos en Salamanca, México y Zazuar (Burgos)

- El texto de Rodil se complementa con un anexo que incluye un plano y un mapa con los escenarios y el recorrido que sigue el protagonista, dibujados a mano por el premio Mingote, Neto García del Castillo.

Sinopsis

En una fría noche de abril, levantan de la cama al pequeño Andrés y lo sacan, en volandas, fuera de la casa. Se despierta en brazos de su tía Elena, que lo ha llevado a ver los extraños resplandores que desprende el cielo. Fantasmales ¬fluorescencias alumbran la escena. El espectáculo natural, infrecuente en estas latitudes del norte de España, quedará en la memoria del pueblo como «la noche de las luminarias». Pasado el tiempo, Andrés volverá a ver los resplandores boreales. Era entonces un muchacho de diecinueve años. Estaba lejos de su casa, maniatado en la trasera de una furgoneta. Lo llevaban a fusilar. La noche de las luminarias es una novela apasionante y emotiva, que nos devuelve a los agitados años de la Segunda República y a la tragedia de la Guerra Civil. De la mano del joven Andrés recorremos, entre otros lugares, el occidente de Asturias (Castropol, Los Oscos, Vegadeo…) y la ciudad y provincia de Lugo, sin olvidar otras zonas como Oviedo, las Cuencas o México…

José Francisco Rodil Lombardía



José Francisco Rodil Lombardía nació en Santa Eulalia de Oscos (Asturias). Ha vivido en Madrid, en Oviedo y en Santiago de Compostela, ciudad en la que reside actualmente. Periodista y escritor, es licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid. Se inició en el periodismo en la agencia de información Mencheta. Trabajó como redactor en el diario Informaciones, en el departamento de prensa del Ministerio de Administración Territorial, en El Correo Gallego y en Televisión de Galicia, donde, entre otras responsabilidades, desempeñó el cargo de director gerente. Fue, asimismo, jefe de control de cadena de la Corporación Radio e Televisión de Galicia, director de La Voz de Asturias y delegado del Grupo Z en el Principado. En la actualidad, retirado del periodismo de batalla, es vocal de la Comisión de Garantías de la FAPE (Federación de Asocia