

Testigo de un tiempo. 25 años de columnismo

Arias Argüelles-Meres, Luis

VELASCO EDICIONES

Materia: NARRATIVA
Colección: SIN COLECCION
Encuadernación: OTRO FORMATO LIBRO
PVP: 18.00 €
EAN: 9788494849534
Tamaño: 140x220 mm.

La obra se enriquece con el prólogo del Prof. Leopoldo Tolivar Alas y con la ilustración de portada de Celsa Díaz.

- Siguiendo la tradición del mejor columnismo, la presente publicación tiene también un valor testimonial de un tiempo y un país en el que no todos se conforman con medias verdades ni con recetarios de lo políticamente correcto ni del pensamiento monolítico.

Sinopsis

Los veinticinco años que Luis Arias Argüelles-Meres acumula como columnista son causa más que suficiente para que vea la luz Testigo de un tiempo: 25 años de columnismo, libro que acoge una selección significativa de artículos sobre asuntos literarios, políticos y filosóficos, publicados semanalmente en distintos diarios desde 1994. Sin dejar de un lado la crítica política regional y nacional, la obra se detiene en figuras vertebrales de la literatura, del arte y del pensamiento español de distintas generaciones. Unamuno, Machado, Ortega, Casona, Pardo Bazán, Vela, Marías y otros insignes nombres de la mejor España, intelectualmente hablando, encuentran en estas páginas homenaje y acomodo. Siguiendo la tradición del mejor columnismo, la presente publicación tiene también un valor testimonial de un tiempo y un país en el que no todos se conforman con medias verdades ni con recetarios de lo políticamente correcto.

Luis Arias Argüelles-Meres



Luis Arias Argüelles-Meres (Llaniu, Salas, Asturias, 1957 – Ibidem, 2021). Licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Oviedo, fue profesor de Literatura durante más de treinta años, ocupación que combinó con una ininterrumpida actividad literaria por la que recibió varios galardones: Premio Fernando Vela de Periodismo (1988), Premio a la Lealtad Republicana (Asociación Manuel Azaña, 2004), Premio al Columnismo Literario (Asociación de Escritores de Asturias, 2015). Asimismo, su novela Un tren a Cuba estuvo entre las finalistas del Premio de Novela Café Gijón (Ayuntamiento de Gijón, 2000). Su dilatada trayectoria cuenta con ensayos como Azaña o el sueño de la razón (Nerea, 1990), La España descabezada (Alba, 1999), La Asturias que emigró a América (Septem, 2002), Buscando un Ortega desde dentro (Septem, 2005), Ortega y Asturias (Septem, 2006), coordinado