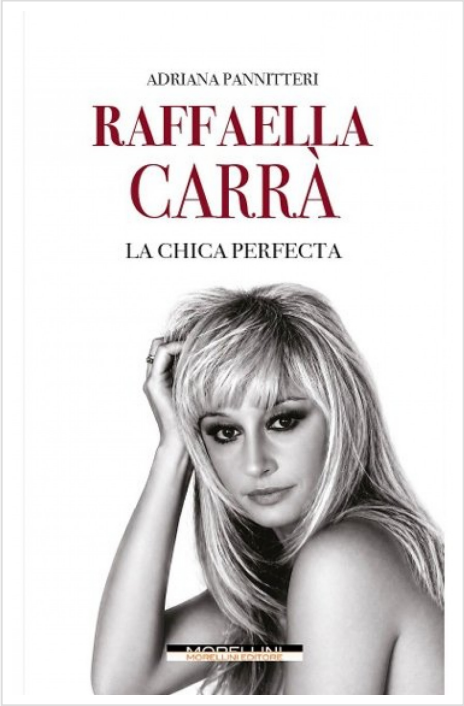


Raffaella Carrà - La chica perfecta

Pannitteri, Adriana

MORELLINI EDICIONES

Materia: BIOGRAFIAS
Colección: FEMENINO SINGULAR
Encuadernación: RUSTICA
PVP: 21.95 €
EAN: 9791255274346
Páginas: 200
Tamaño: 140x220 mm.

Una biografía intima de un icono internacional con testimonios exclusivo.

- Discreción y dignidad ante la enfermedad: A lo largo de su vida y hasta su muerte, Carrà mantuvo una actitud reservada y digna frente a su enfermedad, evitando la exposición mediática y el espectáculo que suele rodear a las figuras públicas en la era digital.
- Compromiso social y humanitario: Más allá del entretenimiento, Carrà mostró un fuerte compromiso con causas solidarias, como las adopciones a distancia y la defensa de los derechos LGBT+, reflejando una faceta generosa y sensible que se mantuvo en la más estricta privacidad.

Sinopsis

Cuando la periodista Adriana Pannitteri se encuentra inesperadamente ante el funeral de Raffaella Carrà en Roma, descubre que la diva italiana fue mucho más que una estrella del espectáculo. A través de testimonios íntimos de bailarines, diseñadores, directores y fans devotos, emerge el retrato de una mujer compleja: revolucionaria en el escenario con su emblemático "Tuca Tuca", pero profundamente reservada en su vida privada. Desde sus triunfos en España y Argentina hasta su lucha silenciosa contra el cáncer, Carrà desafió convenciones, rompió tabúes y se convirtió en ícono de libertad para generaciones enteras. Entre el glamour de la televisión y la espiritualidad de San Giovanni Rotondo, entre el amor discreto con Sergio Japino y su compromiso humanitario oculto, esta biografía revela a la mujer auténtica que eligió la dignidad sobre el espectáculo, incluso en la muerte.

Una mirada profunda y sin precedentes a la vida de Raffaella Carrà, construida a través de entrevistas exclusivas con sus colaboradores más cercanos: bailarines, diseñadores, directores, médicos y amigos íntimos. A diferencia de otras biografías, revela facetas desconocidas como su lucha silenciosa contra el cáncer, su espiritualidad, y su generosidad discreta en causas humanitarias.