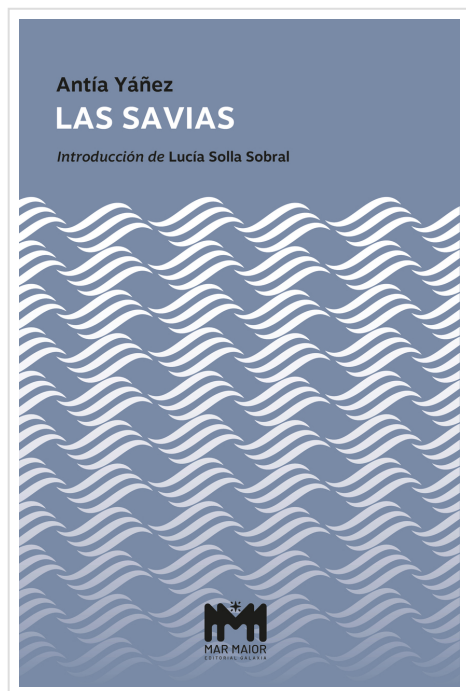




Las savias

Yáñez, Antía

MAR MAIOR

Materia: NOVELA

Colección: SIN COLECCION

Encuadernación: RUSTICA

PVP: 23.00 €

EAN: 9791388224133

Páginas: 348

Tamaño: 150x230 mm.



“Antía escribe sin adornos porque sabe dónde golpear. Sus imágenes no buscan la belleza, buscan la verdad, esa que aparece justo donde se cruzan lo íntimo y lo social, lo cotidiano y lo histórico”.

Sinopsis

Publicada en gallego en el año 2018, esta obra nos habla de dos historias paralelas que poco a poco se van fundiendo. Alda Freixeiro, una influencer que aparece muerta después de subir a las redes sociales una foto en la que se detecta una extraña presencia. Alana, una mujer de comienzos del siglo XX, trabaja como ama de servicio. Así, a partir de estos dos hilos, Las savias relata las vidas de mujeres de diferentes siglos que, después de vivir sus vidas supeditadas a las de los hombres, deciden romper el silencio impuesto.

Antía Yáñez

Antía Yáñez (Burela, 1991) es una de las grandes voces de la narrativa gallega contemporánea. En el ámbito de la literatura infantojuvenil ha publicado, entre otras obras, las novelas O misterio de Portomarín (Galaxia, 2016), O misterio do torque de Burela (Galaxia, 2019), las distópicas Be Water (2019) y Be Water II (2025) o álbumes como A reconquista (2018, I Premio Fina Casalderrey de Literatura Infantil pola Igualdade) y A eiruga rabuda (2026). En el año 2018 se estrenaba en la narrativa para adultos con Senlleiras, título galardonado con el I Premio Illa Nova y que en gallego ha vendido más de 15 000 ejemplares. De su autoría son también Non penses nun elefante rosa (2022) y O clan das barbies (2024).