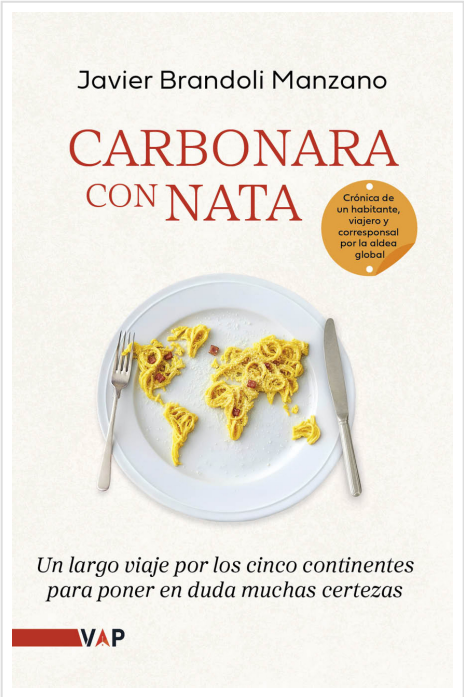


Carbonara con nata

Brandoli, Javier

VIAJES AL PASADO

Materia: ENSAYOS
Colección: SIN COLECCION
Encuadernación: RUSTICA
PVP: 20.00 €
EAN: 9788409836369
Páginas: 264
Tamaño: 150x230 mm.

Sinopsis

A medio camino entre ensayo político y libro de viajes, es un profundo y entretenido texto sobre muchos de los retos a los que se enfrenta en el siglo XXI la aldea global. Si te interesa el mundo, te interesa este fascinante recorrido por el globo para poner en duda muchas de nuestras certezas. La crónica de un corresponsal que ha vivido en todos los grandes continentes desde hace más de dieciséis años y enseña una aldea global cruda, desconocida, cruel, generosa, rica, pobre, amada u olvidada. Muy pocas personas pueden hilar de forma tan inteligente, sosegada y documentada lo que narra esta obra, porque muy pocas personas han tenido la capacidad de ser testigos directos de todo lo que aquí se narra. Una obra con una prosa directa y cuidada, sin complejos buenistas ni juicios supremacistas, con personajes identificables, que pretende asomar al lector a este complejo planeta y llevarle a una reflexión sobre sus propias ideas y principios. La carbonara es un símil del mundo en el que habitamos y un colofón audaz y divertido de esta profunda, cautivante y original propuesta.

Carbonara con Nata es un libro magníficamente escrito y que narra una serie de fascinantes acontecimientos, claramente documentados, que sólo las pocas personas y profesionales que han tenido el recorrido vital de Javier Brandoli pueden documentar en primera persona.

Javier Brandoli

Javier Brandoli, periodista con nacionalidad española e italiana, ejerce como corresponsal desde 2010. Ha vivido de forma continuada en Sudáfrica, Mozambique, México, Italia, Tailandia y Estados Unidos, país en el que ahora reside. Ha viajado y realizado coberturas internacionales por más de 90 países. En España, desde el extranjero, ha escrito de forma continuada en El Mundo, El Confidencial. Y desde 2017, escribe también crónicas internacionales en el periódico Postimees de Estonia. Ha colaborado con muchas revistas de viajes. En 2014 sacó su primera novela, Dante, junto a un libro coral de viajes, “El Mundo de Equipaje. En 2015, publicó la obra “El Macondo africano”.