



**El gran muelle**

Juárez, Uxúe

**EREIN EDITORIAL**

**Materia:** LITERATURA

**Colección:** PERCEVAL

**Encuadernación:** RUSTICA

**PVP:** 15.00 €

**EAN:** 9788491098546

**Páginas:** 104

**Tamaño:** 130x205 mm.



**Sinopsis**

Todo lo que sé de barcos y navegación me lo enseñó Bruma Floater. A ella le debo en parte el haberme convertido en pirata. Bueno, a ella y a los habitantes del agua. Y al libro de tapas rojas que leía cuando era pequeña. Ahora que ha llegado el día de mi partida, el estómago se me encoge un poco. Aunque, bueno, a menudo, un punto y final es un punto de partida. Según cómo se mire. Esta historia trata de cómo los habitantes del Gran Muelle plantaron cara al temible Mármol Money, El Desahuciador; de cómo las personas se anudan y apoyan entre sí hasta crear una red terca, resistente y firme, y de cómo yo, Oona Langstrump, me convertí en pirata.

**Uxue Juárez**

Uxue Juárez se licenció en Filología Hispánica y es profesora de Lengua y Literatura en un instituto de Pamplona. Escribe poesía, textos híbridos y cuentos para niños. Ha publicado los poemarios Cosas que crujen (Premio Injuve de Poesía, 2010), Así, Berlín (Amargord, 2014), En el principio era la nieve (Baile del Sol, 2015), Bajo la lengua; bichos (Stendhal, 2015) y el libro-obra casi ciervos (editorial greylock, 2019). En 2020 realiza su primera incursión en la literatura infantil con el libroálbum El viaje de Castor/ Kastoreren bidaia/ El viatge d'en Castor (Bookolia). Ha colaborado en la antología -A: mujer, lenguaje y poesía (Stendhal Books, 2017), y en Voz vértebra. Antología de poesía futura (Kokoro Libros, 2017). Algunos de sus textos se pueden encontrar en la revista digital de poesía Kokoro o en su blog [uxuejuarez.blogspot.com](http://uxuejuarez.blogspot.com)