



## **Nur y el baile de los vampiros**

Martínez de Lezea, Toti; Landa, Ivan

**EREIN EDITORIAL**

**Materia:** INFANTIL Y JUVENIL

**Colección:** NUR

**Encuadernación:** TAPA BLANDA O BOLSILLO

**PVP:** 15.50 €

**EAN:** 9788491091028

**Páginas:** 144

**Tamaño:** 155x210 mm.



## Sinopsis

¿Qué vas a ser de mayor? Nur no lo tiene muy claro, ¡quiere hacer tantas cosas! ¿Por qué no actriz de cine? Le encanta el cine y decide escribir y grabar un guión en compañía de sus amigos y amigas. Para sorpresa de todos, un amigo de amama los invita a visitar un verdadero plató donde están grabando una película de... ¡vampiros! Allí, entre los decorados, se convertirán en actrices y actores de verdad y vivirán una emocionante aventura en la que conocerán a Lucretia de Transilvania, al conde Vlad y a otros que acuden al baile de los vampiros. ¿Cómo lograrán salir de semejante embrollo?

### Toti Martínez de Lezea



Toti Martínez de Lezea (Vitoria-Gasteiz, 1949). Escritora. Vive en Larrabetzu, pequeña población vizcaína. En 1978, en compañía de su marido, funda el grupo de teatro Kukubiltxo. Entre los años 1983 y 1992 escribe, dirige y realiza 40 programas de vídeo para el Departamento de Educación del Gobierno Vasco y más de mil para niños y jóvenes en ETB. En 1986 recopila y escribe Euskal Herriko Leiendak / Leyendas de Euskal Herria. En 1998 publica su primera novela La Calle de la Judería. Le siguen Las Torres de Sancho, La Herbolera, Señor de la Guerra, La Abadesa, Los hijos de Ogaiz, La voz de Lug, La Comunera, El verdugo de Dios, La cadena rota, Los grafitis de mamá, el ensayo Brujas, La brecha, El Jardín de la Oca, Placeres reales, La flor de la argoma, Perlas para un collar, La Universal, Veneno para la Corona, Mareas, Itahisa, Enda, y todos callaron, Tierra de leche y miel, Los grafitis de