



Eterna libélula

Adsuara Alonso, Belén

ROOMIE EDICIONES

Materia: LITERATURA JUVENIL: MAS DE 15 AÑOS

Colección: INFANTIL/JUVENIL

Encuadernación: RUSTICA

PVP: 18.75 €

EAN: 9788412588644

Páginas: 248

Tamaño: 150x210 mm.



Representación LGBT+ y racial; Bélgica y Francia en los años 60...

Sinopsis

No se puede luchar contra la maldición que recorre las calles de Naevelle.

Chantal nació siendo estrella fugaz, condenada a proyectar sus miedos y a consumirse poco a poco. Y aunque esa condición le arrancó el privilegio de tener una infancia como la de los demás, lo peor aún estaba por llegar.

Cuando cumplió once años, su madre dio a luz a la pequeña Libelle, de ojos claros y pelo cobrizo, y que poseía uno de esos dones que caracteriza a los niños estrella. Encajaba con la descripción de las criaturas que suben al cielo para alumbrar desde las alturas, la que los adultos tanto temen y lloran.

Ahora, a Chantal solo le queda cuidar de su hermana en el eterno mundo de hadas que crea para ella mientras cuenta los pasos de una bestia descomunal que amenaza con llevársela.

Belén Adsuara Alonso

Belén Adsuara Alonso (Castellón de la Plana, 2000) es graduada en Psicología por la Universitat de València. En la actualidad, trabaja con niños que tienen dificultades en su desarrollo. Es autora de la trilogía Nortina, que autopublicó entre 2020 y 2021, y de El reflejo de Arabelle (Roomie Ediciones, 2021), una novela de realismo mágico que entrelaza distintos temas sociales, como feminismo o racismo, con una historia familiar y de amistad donde cobra protagonismo la resiliencia de los personajes. En Eterna libélula, con un estilo muy onírico y respetuoso, habla del duelo anticipado de una joven que intenta evitar el destino de su hermana y salvarla de una maldición que la persigue desde la cuna.