

Caperucita no hace tratos con el lobo

Romero, Judith

KNOWMADAS

Materia: FANTASTICA

Colección: SIN COLECCION

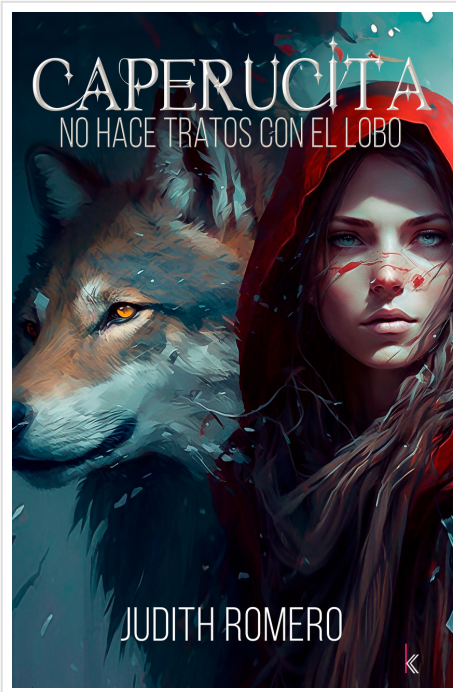
Encuadernación: RUSTICA

PVP: 20.00 €

EAN: 9788412758788

Páginas: 402

Tamaño: 150x230 mm.



Retelling que ofrece una reinterpretación fresca y moderna del clásico cuento de Caperucita Roja, ambientado en la Baviera actual, combinando elementos de fantasía, romance, misterio y aventura.

- Aborda temas como la lealtad, la superación de prejuicios y la lucha por la justicia, ofreciendo importancia de la integridad, la valentía y el perdón.
- La convivencia entre diferentes razas mágicas y humanos en el instituto Volvorian refleja temas de diversidad y tolerancia, promoviendo la aceptación y la comprensión.

Sinopsis

Los verdaderos lazos no los impone la magia, son los que se sienten en el corazón.

El destino de Ginger Red está marcado por lo que es: una sacerdotisa de la Luna. También por ser considerada una traidora entre las suyas después de que su madre huyera años atrás. Su único deseo es ser la mejor protegiendo a Charlie, la licántropa con la que se va a vincular en la ceremonia del Sol y la Luna. Pero cuando llega el día de la celebración,

Charlie sufre un brutal ataque que la deja en coma y a Ginger le roban su posesión más preciada, que le permite realizar saltos en el tiempo para resolver crímenes pasados. Una extraña búsqueda de respuestas con su abuela le ofrece una solución temporal a sus problemas: convertirse en la protectora del esquivo Wilk Jäger, que corre un grave peligro y aún no lo sabe.

Un licántropo al que no le gusta trabajar en equipo. Una sacerdotisa que no hace tratos con lobos. ¿Y si ese nuevo vínculo empezara a hacerla desear que su situación se vuelva más duradera? ¿Lo escuchas? Es el último latido de la magia, encerrado en una pequeña caja hasta que consiga reunirse con los otros cuatro. Y cuando eso ocurra, el poder fluirá para encontrar a aquel que sepa manejarlo

Judith Romero

Nació en el seno de una familia repleta de amor. Estudió enfermería y escribe porque le encanta. Desde que empezaron a contarle cuentos siempre anda liada entre letras; devorando libros, escribiendo sueños. Historias que está deseando compartir contigo. Su predilección es la novela romántica, la fantástica y la policíaca. Si son agitadas y mezcladas con pasión, mucho mejor.