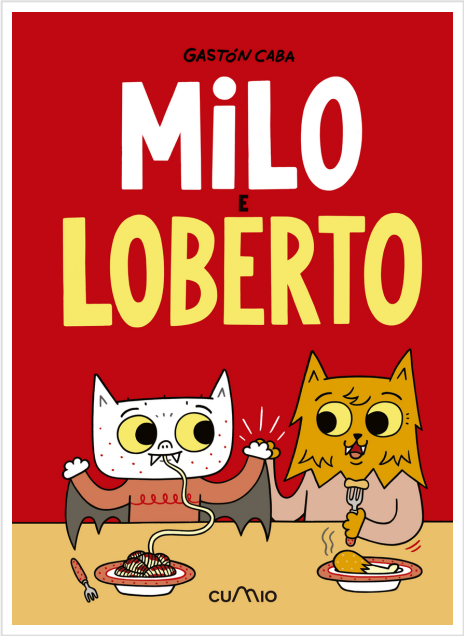


(GAL) Milo e Loberto

Caba, Gaston

CUMIO

Materia: INFANTIL Y JUVENIL
Colección: SIN COLECCION
Encuadernación: TAPA DURA
PVP: 9.95 €
EAN: 9788482895741
Páginas: 48
Tamaño: 170x240 mm.

Milo e Loberto fanse amigos de maneira instantánea. É que os dous son igual de monstruosos!Queres ser ti tamén o seu amigo?

- Ofrecen textos breves e sinxelos.
- Outorgan importancia á linguaxe visual.
- Contan con historias variadas, para todo tipo de lectores.
- As historias son fáciles de seguir, dinámicas e pegadizas.

Sinopsis

O novo cómic infantil de Gastón Caba, é un libro cheo de historietas onde coñeceremos a dous novos personaxes que estamos seguros que non vai deixar indiferente a ninguén. A través de Milo (un pequeno morcego cheo de pencas) e do seu recente amigo Loberto, viviremos aventuras e situacións cotiás con moito humor á vez que imos aprendendo sobre eles e o seu peculiar xeito de relacionarse. O libro está estruturado en vinte historias diferentes, con pouco texto e en maiúsculas. Adaptado para os lectores máis pequenos (e non tan pequenos). Levan un máximo de seis viñetas por páxina cunha tipografía e cun deseño moderno que potencia sobre todo a expresividade das ilustracións.

Gastón Caba



É ilustrador, deseñador de personaxes e profesor. Actualmente vive e traballa en Galicia. Recoñecido internacionalmente polos seus deseños e creación de personaxes, traballou con clientes como Adidas, Benetton, Sony Playstation, con especial atención por parte do público asiático. En 2005 crea un ambicioso proxecto co que se dá a coñecer chamado Ping Pong Remix, no que convidou a máis de 70 artistas de todo o mundo a reinterpretar o seu traballo. A partir da 2010 lanza We Love Patterns e fai cursos grupais e individuais de ilustración e deseño de estampas en talleres, empresas e colexios. No 2011 súmase ao equipo docente da cátedra de ilustración de Daniel Roldán, na UBA, exercendo como Xefe de Traballos Prácticos desde o 2016. Actualmente colabora na revista Dot co seu personaxe "Churro": unha tira cómica muda. "Churro" editouse en Arxentina por Edelvives en decembro