



Invisibles

FAJARDO, MONTSE

CUMIO

Materia: LITERATURA

Colección: SIN COLECCION

Encuadernación: RUSTICA

PVP: 9.95 €

EAN: 9788482895505

Páginas: 256

Tamaño: 150x230 mm.



Invisibles recoge ocho casos reales de maltrato con los que se pretende poner el foco en la invisibilidad de las mujeres que son víctimas y en la onda expansiva que el maltrato provoca y que afecta, principalmente, a la descendencia de la pareja.

- Con los relatos de estas ocho mujeres pretendemos acabar con la invisibilidad de sus maltratadores, como espejo de muchos otros que siguen ocultos.
- Con prólogo de Justa Montero, activista feminista y social, experta en políticas de género e igualdad.

Sinopsis

Eva, Mariluz, Tina, Sara, Ana, Irene, Marga y Begon~a, son las voces valientes que entienden que la violencia -física, verbal, psicológica, vicaria - que sus parejas ejercieron consciente y reiteradamente contra ellas no es una cuestión personal ni doméstica, es un delito que debe ser rechazado por toda la sociedad, que debe ser denunciado y castigado pero, sobre todo, que debe ponernos a todas y, sobre todo a todos, en alerta. Invisibles vio la luz por vez primera en el invierno de 2017, en el marco de las ambiciosas campañas del 25 de noviembre que cada año pone en marcha el Ayuntamiento de Pontevedra. La entonces edil de Igualdad, Carme Fouces, y la directora del Centro de Información a la Mujer, Rosa Campos, acompañaron a Montse Fajardo en el proceso de selección de testimonios, enfoque y redacción, y la enorme repercusión que tuvo el trabajo fue totalmente inesperada. Enseguida se agotaron las dos primeras ediciones, el libro se convirtió en lectura obligatoria de aulas de secundaria, y sus textos inspiraron, entre otras iniciativas, el disco Rostros Invisibles del músico Ángel Paz y la obra de teatro Invisibles, de Redrum Teatro. Protagonizada por Mela Casal, Nieves Rodríguez y Sheila Farin~a, fue la obra más representada en Galicia durante el 2019 y la revelación de los premios María Casares, con tres galardones, entre ellos el mejor guión adaptado para Santiago Cortegoso y María~n Ban~obre, responsable también de la dirección de la obra, ahora de gira en castellano. Todas las iniciativas en torno a Invisibles buscan concienciar a la sociedad de la necesidad de respaldar a las víctimas de cualquier tipo de violencia machista y animar a estas a dar el paso que les permita salir del infierno del maltrato. Si es tu caso, no dudes en llamar a cualquier hora del día al teléfono contra el maltrato, el 016, que no deja huella en la factura telefónica. Solo deberá~s borrarlo de la lista de llamadas de tu móvil. Da el paso. Hazlo visible.

Montse Fajardo Pérez



Montse Fajardo Pérez (Vilagarcía, 1973) es licenciada en Ciencias Políticas y de la Administración y tiene un máster en Derecho de las Administraciones e Instituciones Públicas, pero su trayectoria profesional siempre estuvo vinculada al periodismo. Trabajó en O Salnés Siradella, Radio Ames, Diario de Arousa y Faro de Vigo y es colaboradora habitual de tertulias radiofónicas. También realiza colaboraciones puntuales para nosotros Diario, La Nueva Peneira y Público. En la actualidad forma parte del equipo redactor del programa La memoria de las mujeres , promovido por la Concejalía de Patrimonio del Ayuntamiento de Pontevedra.